

اختبارات الأولمبياد السابقة

نسخة تدريبية كاملة ومنسقة للطباعة

اختبار المرحلة الثانية - المستوى الخامس - الناطقون بالعربية

لغة الأسئلة

العربية

عدد الأسئلة

20 سؤالاً

مدة التدريب

20 دقيقة

تعليمات التدريب

1 اكتب بياناتك قبل البدء، ثم أجب عن جميع الأسئلة في ورقة الإجابة.

2 اختر إجابة واحدة فقط لكل سؤال، ولا تستخدم الهاتف أو أي مصدر مساعدة.

3 افصل صفحة مفتاح الإجابة قبل تسليم النسخة للطالب.

4 هذه نسخة تدريبية من الاختبارات السابقة ولا تؤثر في النتيجة الرسمية.

اسم الطالب/الطالبة

المدرسة

التاريخ

1 يحذر الخبراء من الانسياق وراء الرقمي الذي يسلب الشباب قدرتهم على التفكير النقدي

ب الاستلاب

أ التطوير

د التركيز

ج الانفتاح

2 ما المقصود بمصطلح "القوة الشرائية" للعملة ؟

ب سرعة طباعة الأوراق النقدية في البنك المركزي

أ مقدار السلع والخدمات التي يمكن لوحدة العملة شراؤها

د إجمالي الأرباح السنوية للشركات الكبرى

ج قدرة التاجر على احتكار البضائع في المخازن

3 يعد السفر للبلدان النامية تجربة تكشف للمسافر جوانب غير مألوفة من الحياة

ب استكشافية

أ مأزومة

د عابرة

ج سابرة

4 : ضد كلمة "النبوغ" في المجال الأكاديمي هو

ب الخمول الذهني

أ التوسط

د الابتكار

ج الاجتهاد

5 : عندما يتسم النقاش بـ "السفسطة"، فهذا يعني أنه

ب استخدام حجج ظاهرها الصحة وباطنها الخداع

أ نقاش علمي مبني على براهين رياضية

د اختصار مفيد لطول الكلام والموضوع

ج تبادل للآراء بكل شفافية ومصداقية

6 أي الجمل التالية تعبر عن رأي "تحفظي" بشأن الذكاء الاصطناعي؟

ب رغم مزاياءه، لا يزال الحذر واجبا تجاه أوجه القصور الأخلاقية فيه

أ سيقود الذكاء الاصطناعي البشرية إلى عصر ذهبي لا مثيل له

د لا يوجد فرق جوهري بين العقل البشري والخوارزميات

ج الذكاء الاصطناعي مجرد تقنية عابرة لن تصمد طويلا

7 : لا تضع بيضك كله في سلة واحدة؛ هذا التركيب يستخدم في التجارة للتعبير عن "

ب أهمية التخصص في بيع سلعة واحدة فقط

أ ضرورة تنوع الاستثمارات لتقليل المخاطر

د سرعة اتخاذ القرار التجاري قبل فوات الأوان

ج وجوب الحفاظ على المال داخل المصارف لا المخازن

8 ترتبط "المسؤولية الأكاديمية" ارتباطا بمفهوم الأمانة العلمية

ب طرديا جوهريا

أ عرضيا هامشيا

د منفصلا تماما

ج تناقضيا صارخا

9 : اختر التركيب الذي يفيد "الاندھاش" من جمال الطبيعة أثناء السفر

ب هذه المناظر الطبيعية جميلة جدا ورائعة

أ ! لله در هذه المناظر التي تحبس الأنفاس

د هل هذه المناظر طبيعية أم أنها مجرد صور؟

ج قد نرى بعض المناظر الجميلة في هذه الرحلة

10 : قد نختلف في المنطلقات، لكننا نلتقي في المقاصد؛ هذا التركيب يعني "

ب اختلاف الطرق والوسائل مع الاتفاق على الغاية النهائية

أ الاتفاق على البدايات والاختلاف على النتائج

د أن جميع المتحاورين يملكون نفس المعلومات تماما

ج رفض التحاور بسبب اختلاف المبادئ الأساسية

11 : يا مستخدمى الإنترنت، احذروا المواقع المشبوهة. "نوع المنادى في الجملة

ب مضاف منصوب بالياء

أ شبهه بالمضاف

د نكرة غير مقصودة

ج نكرة مقصودة

12 : من يسع إلى العلم بجد، ينل ما يتمناه. "الأفعال "يسع" و "ينل" مجزومة بـ

ب حذف حرف العلة في كلاهما

أ السكون في كلاهما

د "الفتح لـ "يسع" والضم لـ "ينل"

ج حذف حرف العلة لـ "يسع" والسكون لـ "ينل"

13 ما الإعراب الصحيح لكلمة "ساعة" في : " قضيت في الطائرة ساعة ممتعة " ؟

ب مفعول به منصوب

أ ظرف زمان منصوب

د نعت منصوب

ج حال منصوب

14 اختر الجملة التي وقع فيها حرف "ما" مصدرية ظرفية

ب سأسثمر في هذا المشروع ما دمت قادرا

أ ما ربح التاجر إلا بأمانته

د أكرم بما كسبت من رزق حلال

ج ما هذا المال إلا وسيلة للعيش

15 أي الجمل التالية صحيحة نحويا ؟

ب إن الطالبين المجتهدين محبوبان

أ ظل الطلاب مجتهدون في دروسهم

د كان أباك رجلا حكيما

ج لعل المقصرين مدركون أهمية الوقت

نص القراءة - اقرأ ثم أجب

لم يعد التحدي الذي يواجه الشباب اليوم مقتصرًا على مواكبة الطفرات التقنية المتلاحقة، بل في القدرة على صون "الخصوصية الثقافية" أمام سيل العولمة الجارف. إن انغماس الجيل الناشئ في الفضاءات الافتراضية أوجد نوعًا من "المواطنة العالمية" التي، وإن كسرت الحواجز الجغرافية، قد تؤدي إلى تآكل الروابط الوجدانية باللغة والأرض. إن التوازن المنشود يتطلب وعيًا نقديًا يحول دون استلاب الذات؛ بحيث لا يصبح الشاب مجرد مستهلك لثقافات معلبة، بل مساهمًا أصيلاً ينطلق من جذوره ليخاطب العالم بلغة إنسانية مشتركة لا تمحو ملامحه الأصيلة

16 ما المقصود بعبارة "استلاب الذات" كما وردت في السياق ؟

16

ب ذوبان الهوية الشخصية والتبعية الكاملة للنماذج الثقافية الوافدة

أ فقدان القدرة على التحكم في الوقت عند استخدام الإنترنت.

د سرقة البيانات الشخصية والحسابات الرقمية عبر الاختراق

ج الرغبة في الانعزال عن المجتمع والعيش في عالم افتراضي

17 : يرى الكاتب أن "المواطنة العالمية" سلاح ذو حدين لأنها

17

ب تتمي المهارات التقنية لكنها تضعف البصر بسبب الشاشات

أ تسهل السفر والترحال لكنها تزيد من تكاليف المعيشة

د تجمع شعوب العالم لكنها تسبب خلافات سياسية حادة

ج تزيل الحدود الجغرافية لكنها قد تهدد الروابط بالهوية المحلية

18 : استخدم الكاتب وصف "ثقافات معلبة" ليشير إلى أنها

18

ب ثقافات غريبة لا يمكن فهم لغتها أو طقوسها

أ ثقافات محفوظة جيدا من الاندثار والضياع

د ثقافات تهتم بصناعة الغذاء والمنتجات التجارية

ج نماذج ثقافية جاهزة تفرض للاستهلاك دون إبداع أو نقد

19 ما هو "التوازن المنشود" الذي يدعو إليه النص ؟

19

ب الانفتاح على التقدم العالمي مع التمسك بالجذور والأصالة

أ تقسيم الوقت بالتساوي بين الدراسة واللعب على الإنترنت

د تحدث اللغات الأجنبية بطلاقة وإهمال اللغة العربية تماما

ج إلغاء استخدام التكنولوجيا للعودة إلى الحياة الفطرية

أي من العناوين التالية يلخص الرسالة الجوهرية للنص بدقة ؟

20

ب تاريخ نشأة الشبكة العنكبوتية

أ مخاطر الألعاب الإلكترونية على المراهقين

د تحديات الهوية الثقافية في العصر الرقمي

ج أهمية التجارة الدولية في عصر العولمة

ورقة الإجابة

ظلل دائرة واحدة فقط أمام كل سؤال

الاسم	الدرجة
11	1
12	2
13	3
14	4
15	5
16	6
17	7
18	8
19	9
20	10

راجع إجاباتك قبل إنهاء الوقت المحدد

مفتاح الإجابة

تفصل هذه الصفحة قبل تسليم الاختبار للطالب

السؤال 4 ب	السؤال 3 ج	السؤال 2 أ	السؤال 1 ب
السؤال 8 ب	السؤال 7 أ	السؤال 6 ب	السؤال 5 ب
السؤال 12 ج	السؤال 11 ب	السؤال 10 ب	السؤال 9 أ
السؤال 16 ب	السؤال 15 ج	السؤال 14 ب	السؤال 13 أ
السؤال 20 د	السؤال 19 ب	السؤال 18 ج	السؤال 17 ج

ملاحظة للمعلم

يمكن استخدام هذا المفتاح للمراجعة الذاتية بعد إتمام التدريب، مع منح درجة واحدة لكل إجابة صحيحة.